

出演順	出演時間	持ち時間
番目	～	分

出演者名	メンバー人数	マイク本数
	人	本

音響

きっかけ

板付 / 曲フリ / 音先 / ほか

	Tr.	曲名	分数	曲調	きっかけ	要望
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

モニター	
外音	

- 出番30分前までには会場入りおよびセットリストの提出をお願いいたします。
- 持ち時間を超えることのないようご協力をお願いいたします。
- CD音源は必ず1枚のCDにまとめ、曲順に収録をいただくようご協力をお願いします。
入れ替えや、再生ミスなど思わぬトラブルが発生するリスクが高くなります。
- 海外メディアは音飛びなど再生不具合のリスクが大きいため国産のメディアをおすすめしております。



GIRLS LIVE TOKYO
ガールズライブトーキョー

出演順	出演時間	持ち時間
番目	～	分

照明

出演者名	メンバー人数	マイク本数
	人	本

きっかけ

板付 / 曲フリ / 音先 / ほか

	曲名	分数	曲調	きっかけ	要望
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

要望	
----	--

- 出番30分前までには会場入りおよびセットリストの提出をお願いいたします。
- 持ち時間を超えることのないようご協力をお願いいたします。
- CD音源は必ず1枚のCDにまとめ、曲順に収録をいただくようご協力をお願いします。
入れ替えや、再生ミスなど思わぬトラブルが発生するリスクが高くなります。
- 海外メディアは音飛びなど再生不具合のリスクが大きいため国産のメディアをおすすめしております。



GIRLS LIVE TOKYO
ガールズライブトーキョー